



**GEOGRAPHIE DES TOURNAGES DE FICTIONS TV**  
**EN FRANCE**  
**ETUDE 2016**

## Méthodologie et définitions

L'étude est réalisée à partir de trois sources d'information : les chiffres du CNC, les bilans des tournages des commissions du film membres du réseau Film France, les informations collectées directement auprès des sociétés de production.

**Décompte des jours** : chaque tournage est réparti en nombre de jours sur les années où il s'est réellement déroulé. Exemple : un film qui se serait tourné 5 jours par semaine entre le 15 décembre 2015 et le 9 janvier 2016 sera décompté 12 jours en 2015 et 6 jours en 2016. Cette méthode fidèle au calendrier réel de tournage provoque des écarts avec les statistiques de l'agrément du CNC.

### **Productions concernées :**

- Fictions **françaises** : œuvres audiovisuelles de fiction (série, format court ou long ; unitaire ; docu-fiction), initiées par un producteur français pour diffusion sur une chaîne TV nationale ou locale, le web ou une plateforme SVOD.
- Fictions **étrangères** : œuvres audiovisuelles de fiction initiées par un producteur étranger pour diffusion sur une chaîne TV, le web ou une plateforme SVOD.

### **Territoires :**

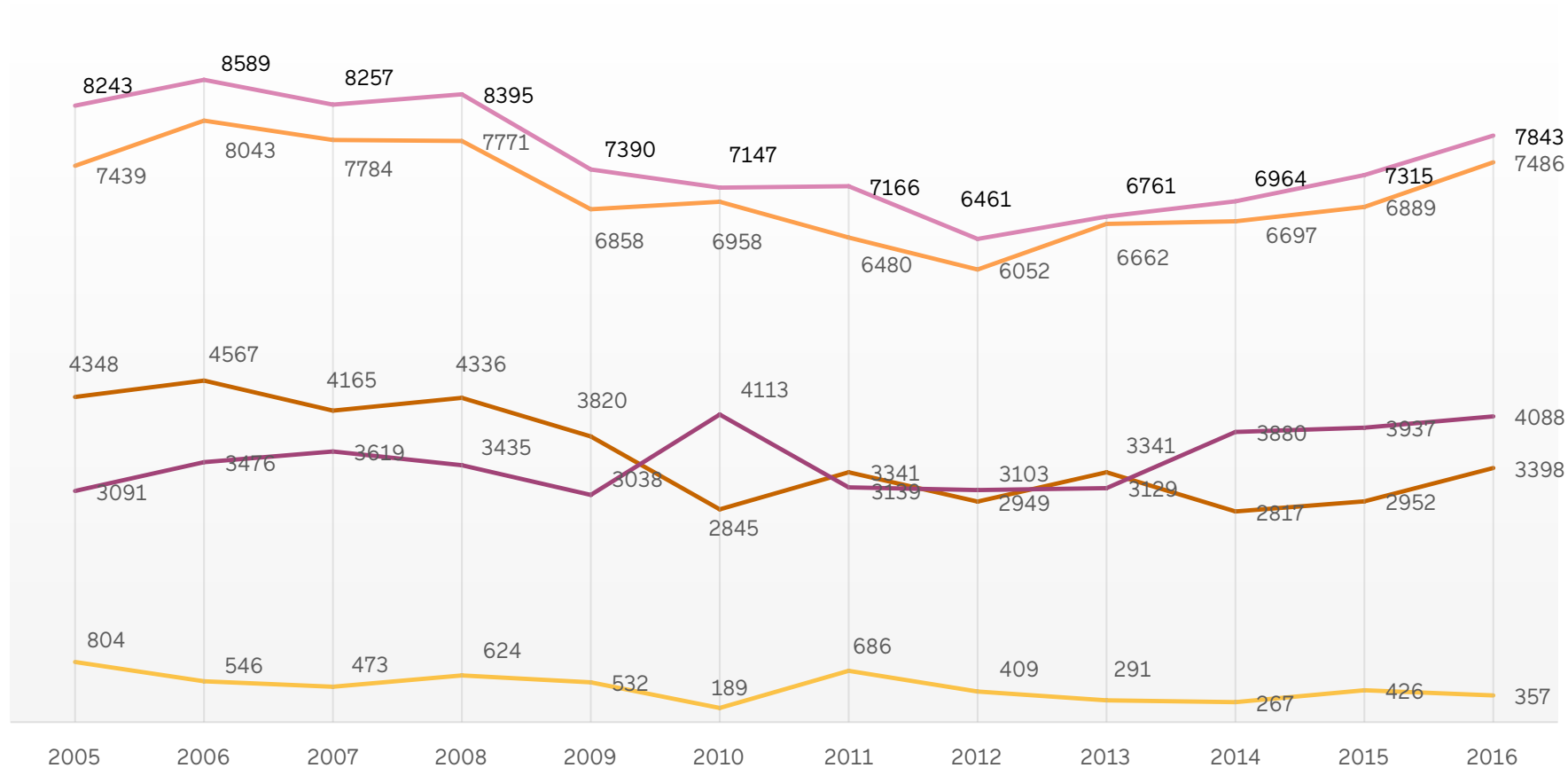
Les régions correspondent à l'organisation territoriale après la fusion effective depuis décembre 2015.

Les jours de tournages de films français hors de France sont regroupés dans une même catégorie «Délocalisation/Etranger».

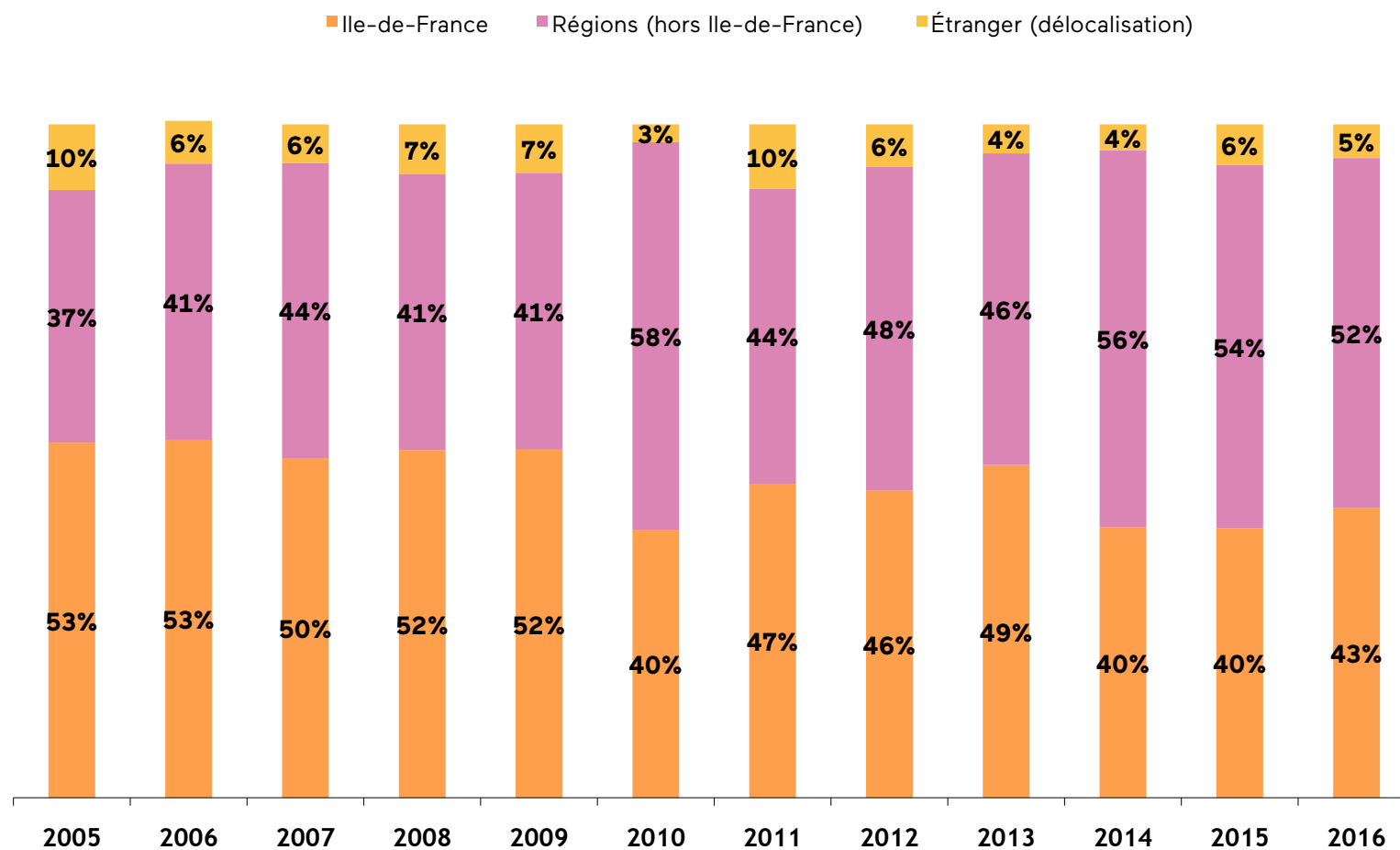
# **Les tournages de fictions TV françaises en 2016**

## 2005-2016 Evolution du nombre de jours de tournage

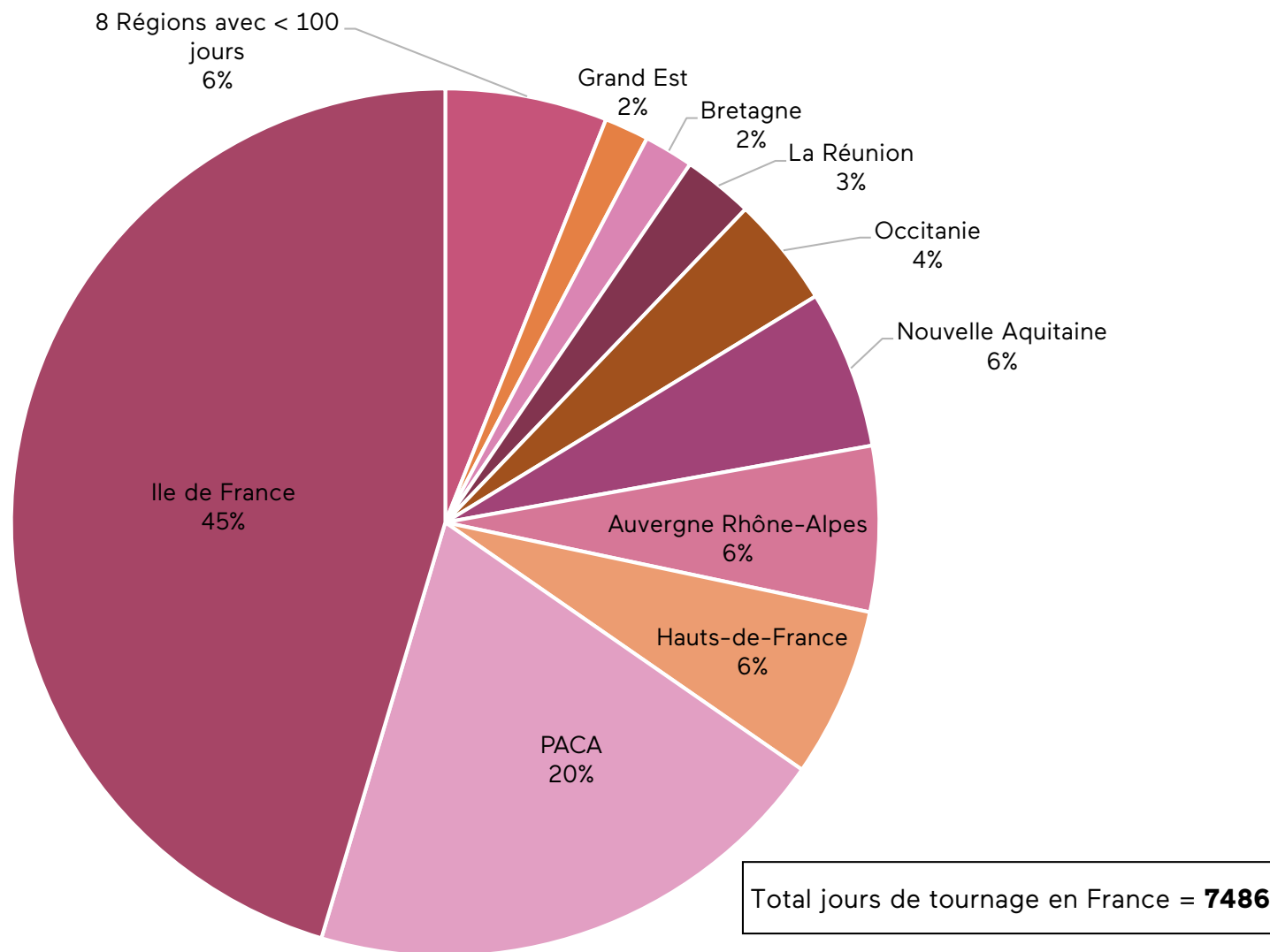
— Total — France — Ile-de-France — Régions (hors Ile-de-France) — Étranger (délocalisation)



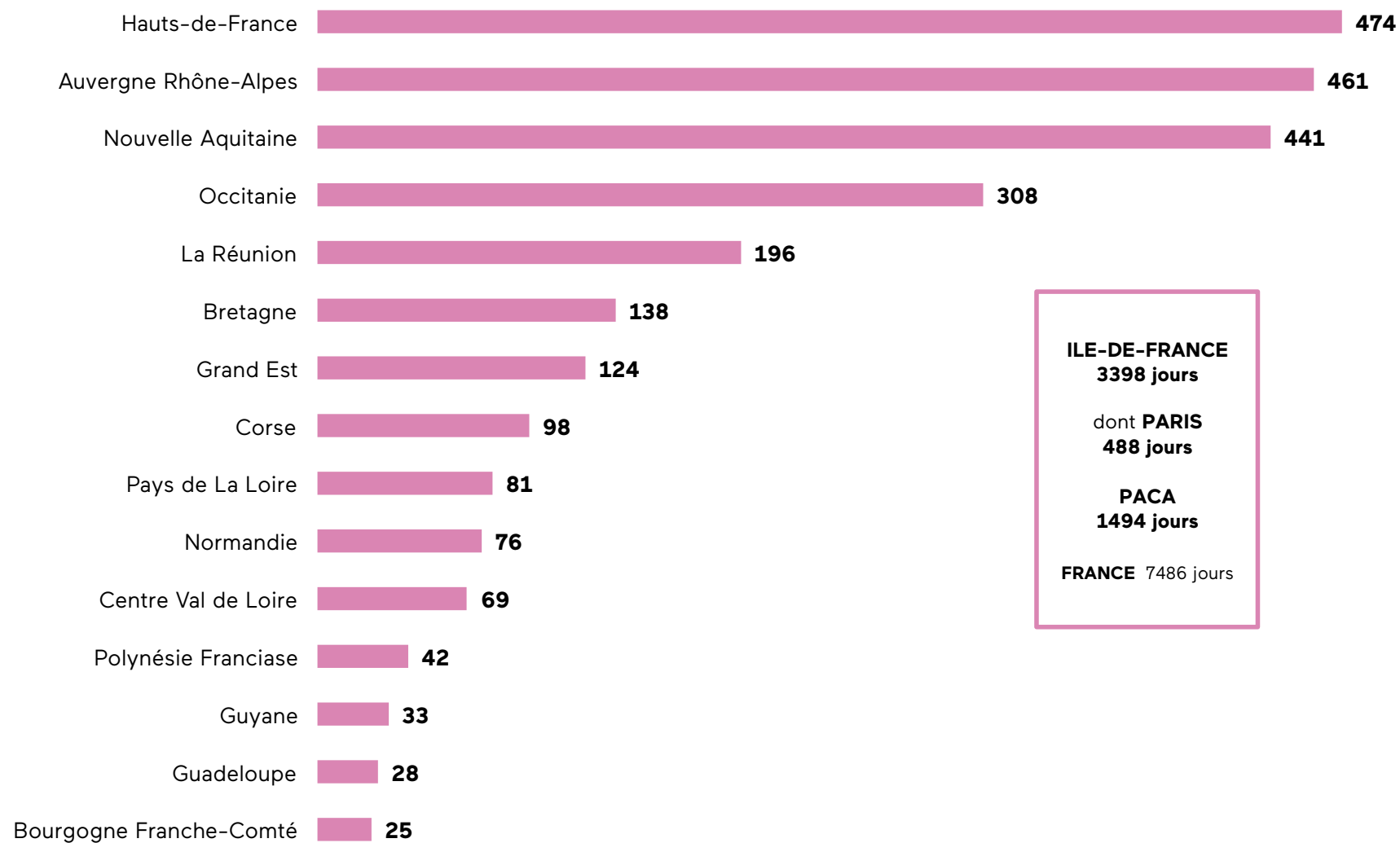
## 2005-2016 Evolution répartition globale jours de tournage en %



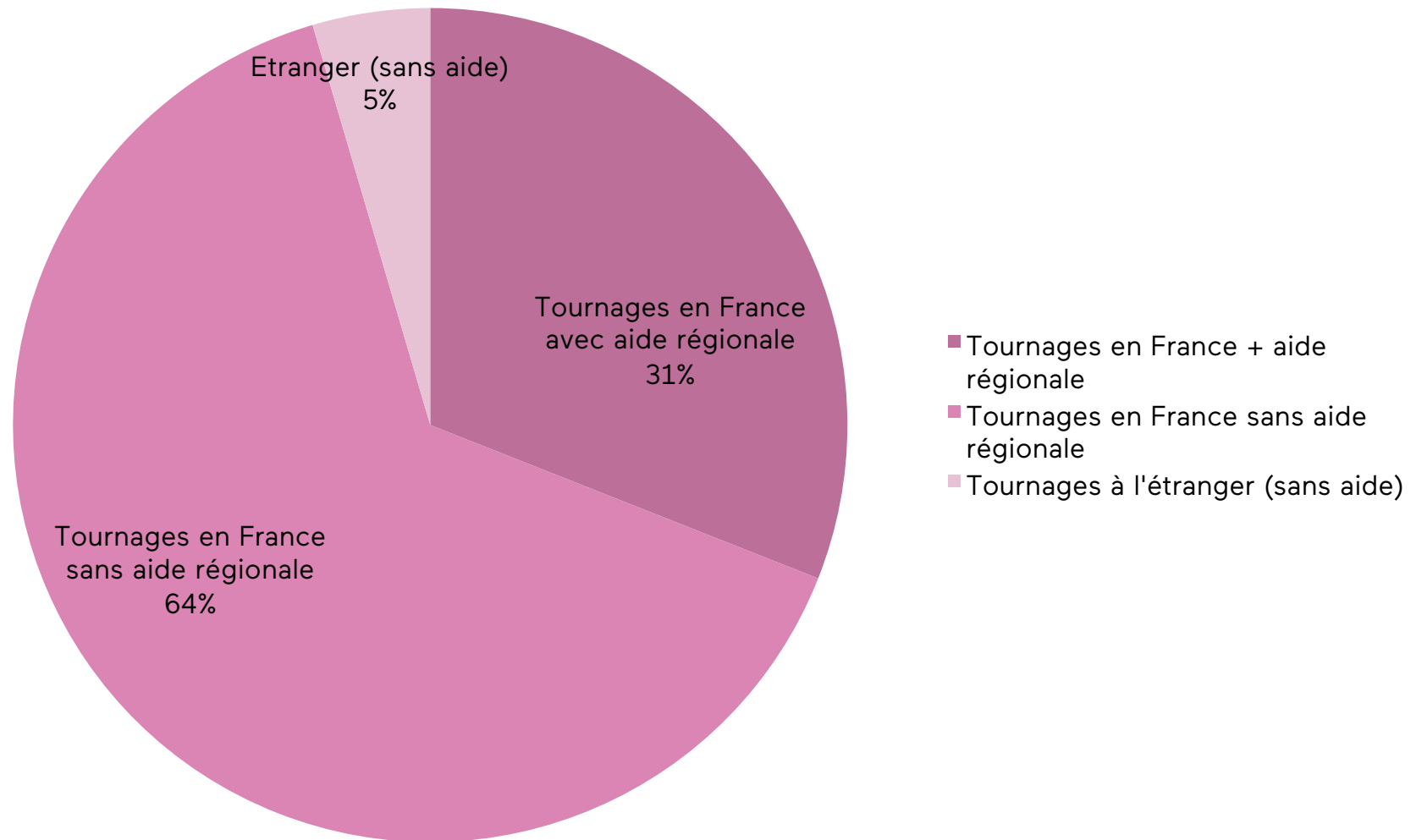
## Répartition géographique globale en France



## Répartition géographique détaillée en France (nombre de jours) - hors IDF et PACA -



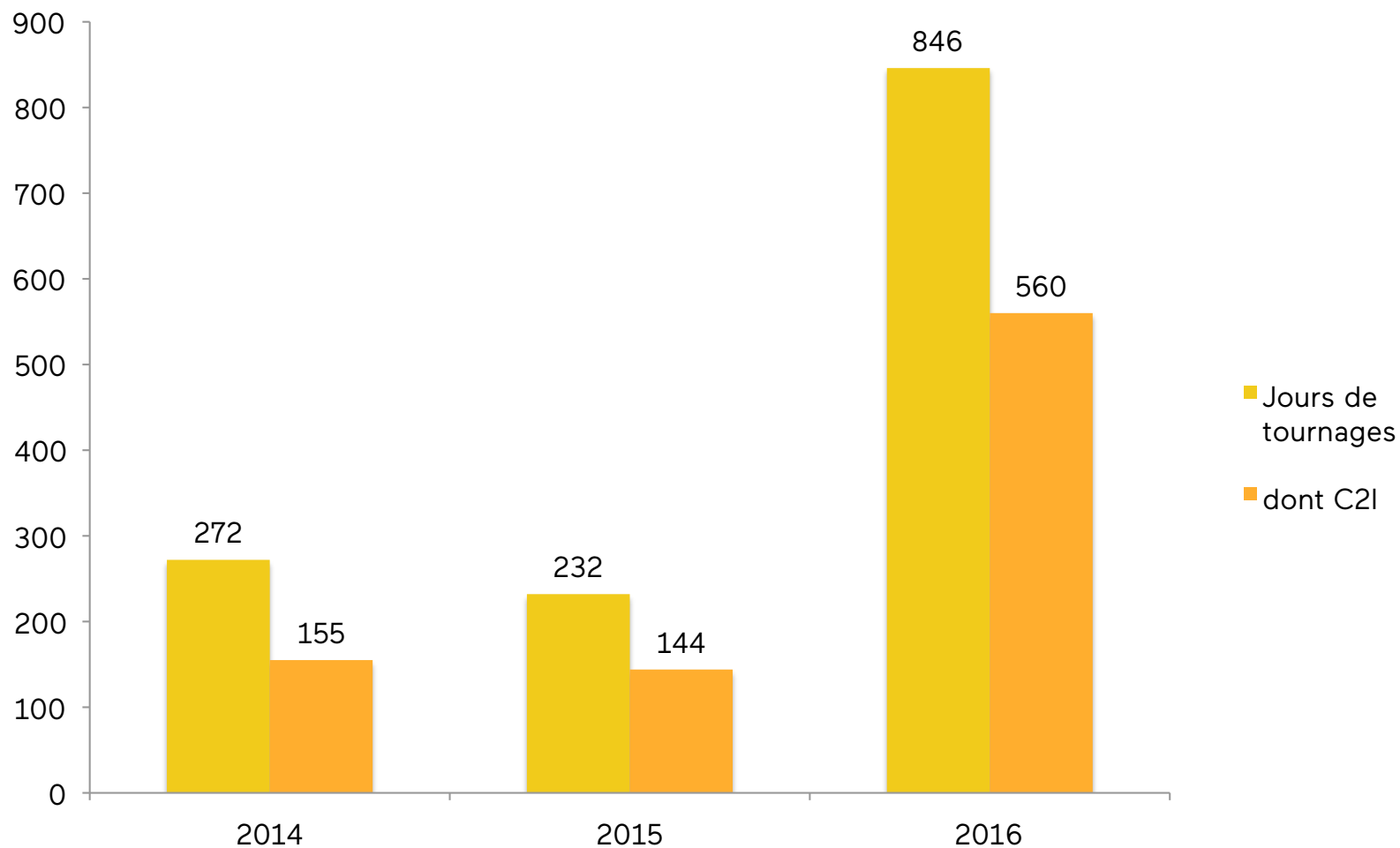
## Part de l'activité aidée par les fonds de soutien à la production des collectivités territoriales



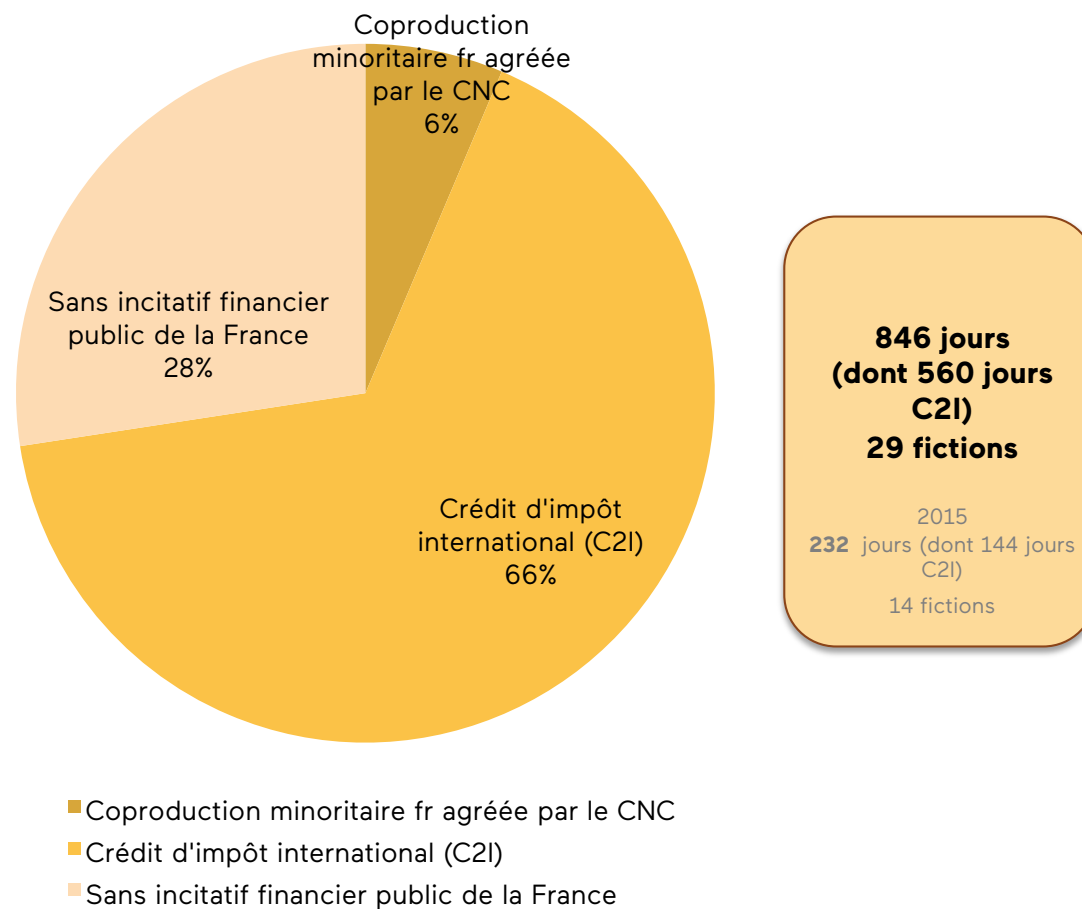


# **Les tournages de fictions TV étrangères en 2016**

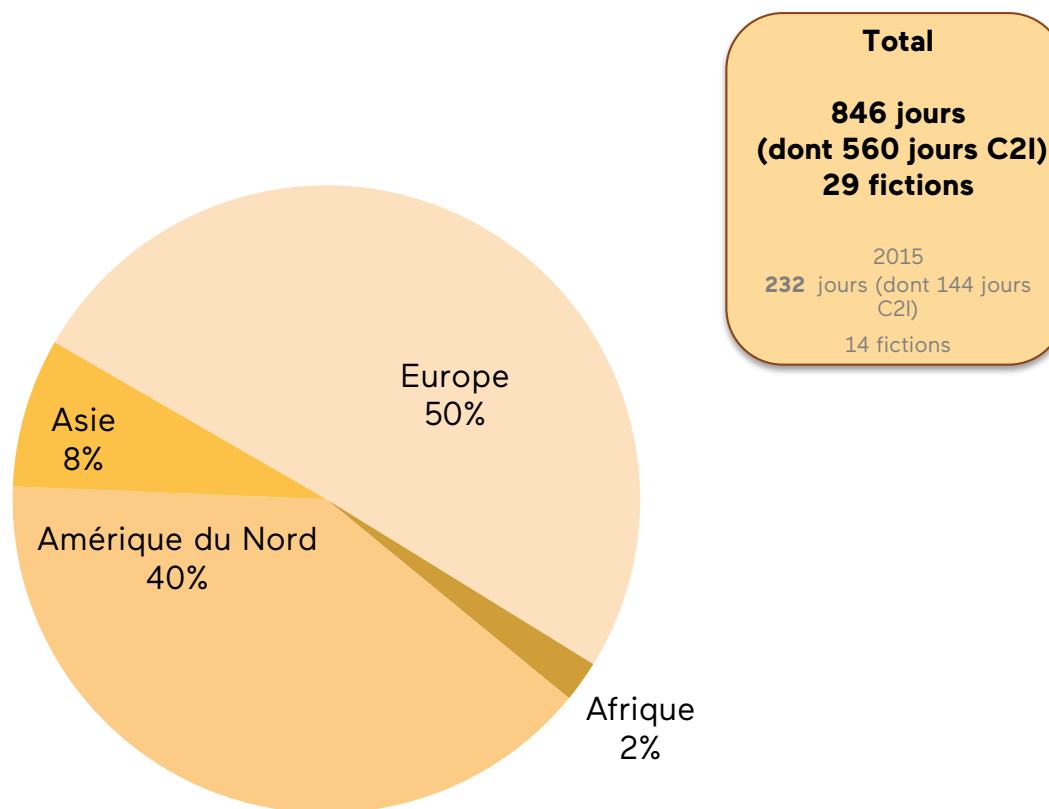
## Evolution des jours de tournage de fictions TV étrangères



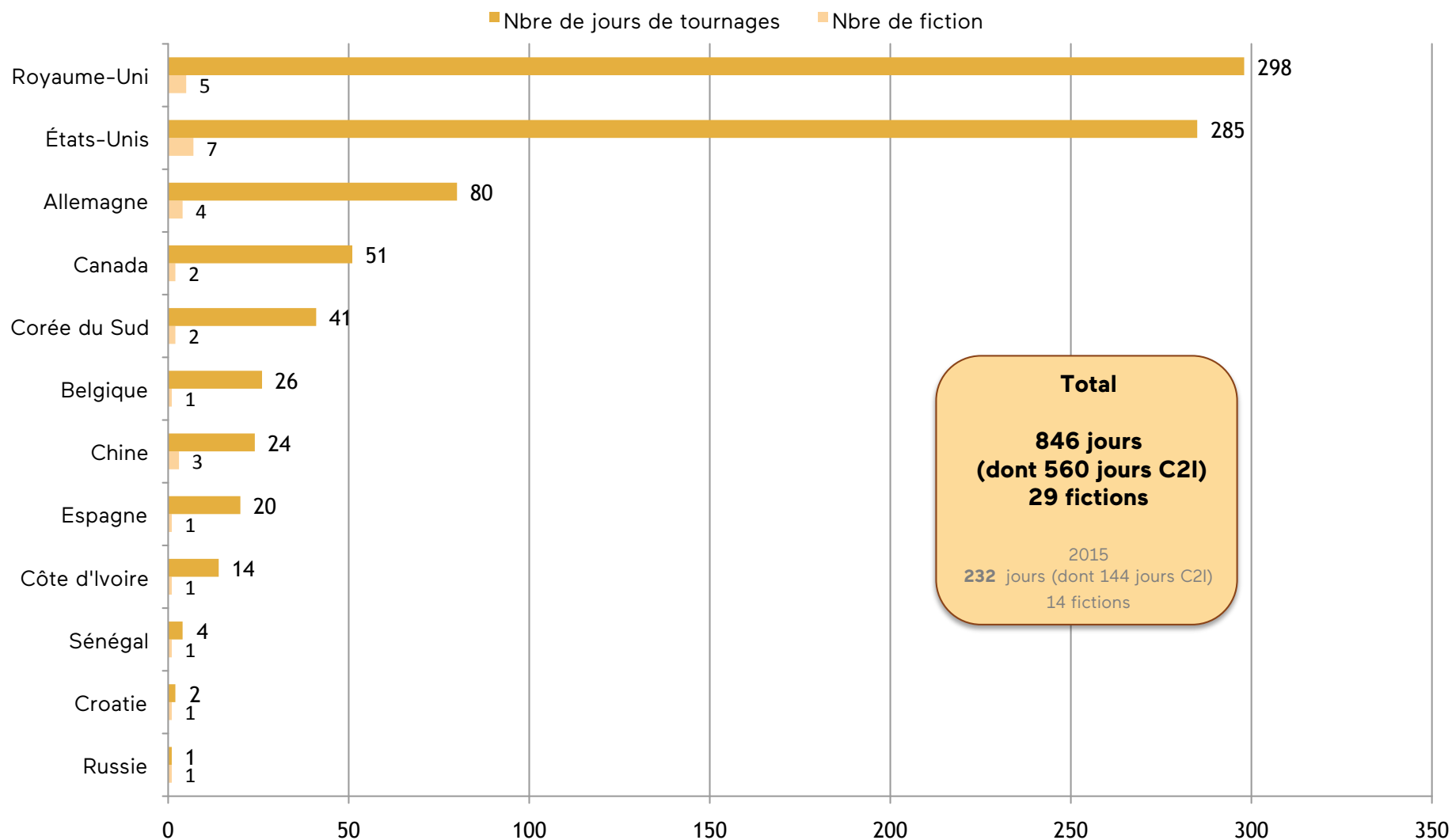
## Jours de tournage de fictions TV étrangères et soutien financier de la France



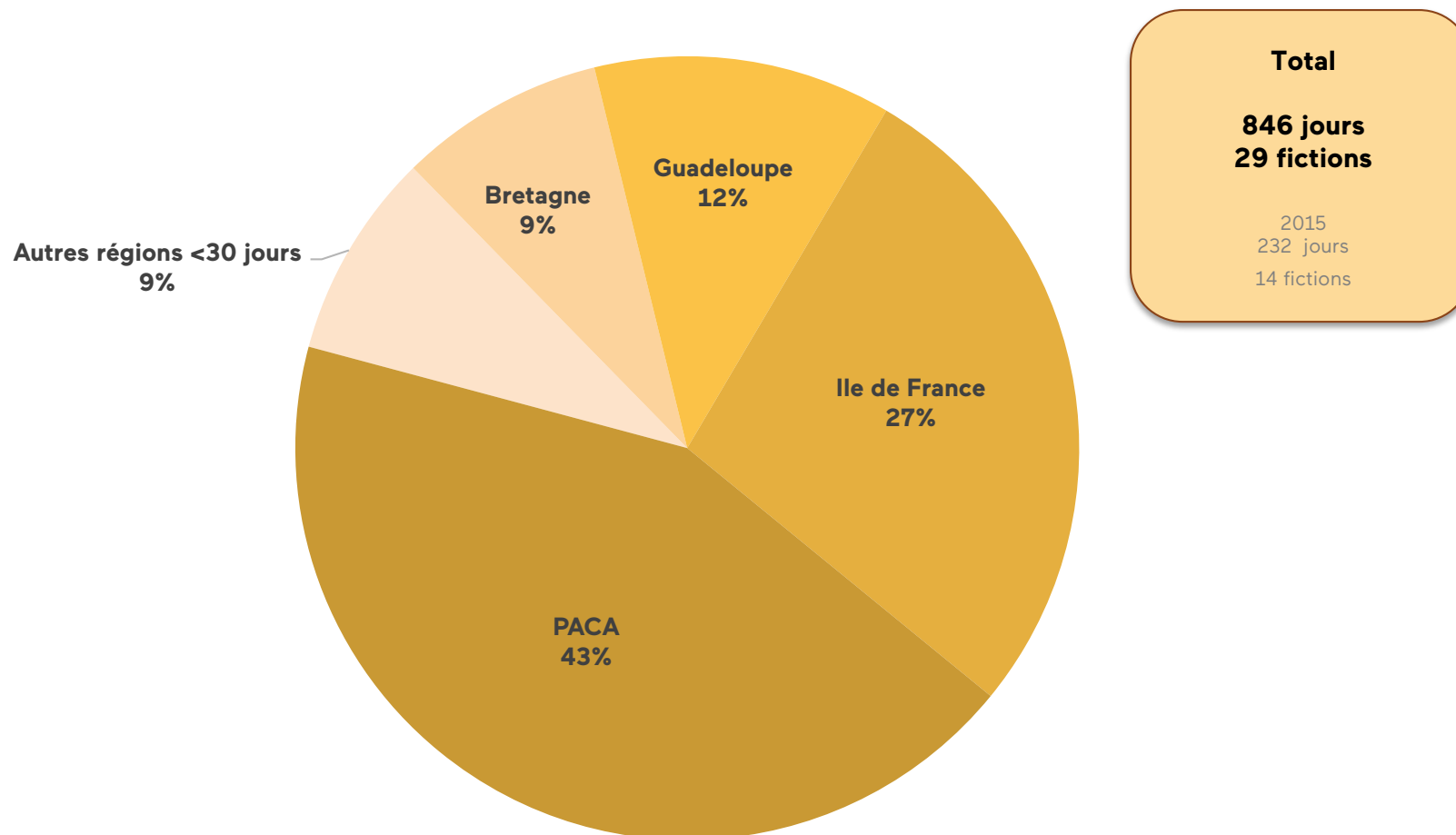
## Origine des productions (par continent)



## Origine des productions par pays



## Répartition géographique des jours de tournages en % (par région)



film\*

FRANCE

[www.filmfrance.net](http://www.filmfrance.net)

Soutenu par le  centre national  
du cinéma et de  
l'image animée