

Communiqué de presse du 24 juin 2015

---

## Deux films tournés à Montpellier

*L'Emmerdeur* d'Edouard Molinaro (1973)  
*Deux hommes dans la ville* de José Giovanni (1973)

### Appel à témoignages, recherche d'archives

Languedoc-Roussillon Cinéma, soutenu par la Ville de Montpellier, mène un projet autour de 3 films tournés à Montpellier dans les années 70. Après une collecte de témoignages et d'archives à propos du film *L'Homme qui aimait les femmes* de François Truffaut (1976), Languedoc-Roussillon Cinéma recherche aujourd'hui des archives et des témoignages de personnes ayant figuré dans les films *Deux hommes dans la ville* (José Giovanni, 1973) et *L'Emmerdeur* d'Edouard Molinaro (1973).

Le résultat final réunira ainsi sur les sites de Languedoc-Roussillon Cinéma et de la Ville de Montpellier, des archives, des témoignages, des documents inédits, des textes sur le tournage de ces 3 films, qui nous montrent Montpellier dans les années 70. Ce retour cinéphilique, nous permet de mesurer l'évolution de la ville, de nous plonger dans la vie culturelle de l'époque et de rappeler que Montpellier est, depuis longtemps, une ville de cinéma.

Pour plus d'informations, veuillez contacter

Karim Ghiyati : 06 18 70 06 53

Valentine Pignet : [valentine@languedoc-roussillon-cinema.fr](mailto:valentine@languedoc-roussillon-cinema.fr)